

Основна музичка школа "Вук Караџић"

**ПРИПРЕМНИ
ПРЕДШКОЛСКИ ПРОГРАМ**

(пречишћен текст)

Лозница, 08. маја 2017.

На основу члана 29. Пословника о раду Школског одбора (Дел.бр.356/2014), члана 138. а у вези члана 19. Статута Основне музичке школе "Вук Караџић" у Лозници (Дел.бр.177/2015), члана 57. Закона о основама система образовања и васпитања ("Сл. гласник РС", бр. 72/09, 52/11, 55/13, 35/15 – аутентично тумачење и 68/15), члана 6. Правилника о наставном плану и програму основног музичког образовања и васпитања (Сл.гл. РС-Просветни гласник бр.5/2010) и Наставног плана и програма припремног разреда који је саставни део Правилника о наставном плану и програму основног музичког образовања и васпитања, а на предлог Савета родитеља Основне музичке школе "Вук Караџић" у Лозници, Школски одбор је на својој 23-ој редовној седници одржаној 08.05.2017. године једногласно донео

**ПРИПРЕМНИ
ПРЕДШКОЛСКИ ПРОГРАМ
Основне музичке школе "Вук Караџић" у Лозници
(пречишћен текст)**

I- ОСНОВНЕ ОДРЕДБЕ

1.-Предмет Школског програма

Члан 1.

Припремним предшколским програмом обезбеђује се остваривање принципа, циљева и стандарда постигнућа, према потребама ученика и родитеља, односно старатеља ученика Основне музичке школе "Вук Караџић" у Лозници (у даљем тексту: Школа) и локалне заједнице.

Припремни предшколски програм садржи:

- 1.- циљеве предшколског програма;
- 2.- задатке предшколског програма и
- 3.- начин остваривања
- 4.- друга питања од значаја за предшколски програм.

2.- Циљеви Предшколског програма

Члан 2.

Циљеви Предшколског програма су:

- Развијање музикалности, интересовања и љубави према музици и уметности уопште;
- Музичко описмењавање и слушање музике;
- Усвајање великог броја песама са текстом;
- Упознавање са елементарним појмовима из теорије музике;
- Развијење смисла за импровизацију и способност активног слушања музичког садржаја.

3.- Задаци Предшколског програма

Члан 3.

Задаци Предшколског програма су:

- Стицање спознаје да је пут од звука ка слици само обрнут процес од слике ка звуку;
- Савладавање нотног писма, виолинског кључа, тактирања;
- Развијање слуха и гласовног опсега, развијање музичке меморије;
- Богаћење музичког фонда (дечје песме различитог карактера и садржаја и народне песме).

Члан 4.

Припремним разредом су обухваћена деца млађег узраста.

У припремни разред Школе у трајању од годину дана може да се упише ученик млађи од девет година.

Члан 5.

Група предшколског узраста има до 15 ученика.

Члан 6.

Пријемни испит полаже се пре уписа у припремни разред, по правилу у јунском или августовском року. На пријемном испиту проверава се слух, ритам, музичка меморија и хармонски слух. Ученици који су похађали програм припремног разреда, полажу пријемни испит за упис у први разред.

Члан 7.

Настава се организује 2 часа недељно, 70 часова годишње.
Часови у припремном разреду трају по 45 минута."

Члан 8.

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ОСНОВНО МУЗИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ И ВАСПИТАЊЕ – ПРИПРЕМНИ РАЗРЕД

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ

МЕЛОДИКА

- Дечје песме примереног садржаја и карактера са текстом - по слуху.
- Народне песме.
- Песме модели за тонове у Це-дуру.
- Транспоновање мотива - „померање”.

Слушање музике:

- Дечје песме и инструментална литература.
- Кретање уз слушање музике, корачање, тапшање, а уз свирање музике стицање навике за променом темпа.
- Рад на импровизацији.

РИТАМ

- Четвртина и осмина.
- Тактирање и бројање на два, три и четири.
- Нотне вредности од целе до осмине ноте и паузе.
- Препознавање дводела, тродела и четвородела.

На крају школске године ученици полажу пријемни испит за I циклус, односно за упис у I разред шестогодишњег и четворогодишњег основног музичког образовања, који обухвата следеће елементе:

- ритам;
- музичку меморију;
- слух;
- хармонски слух.

ПРЕДЛОГ ЛИТЕРАТУРЕ:

- Зорислава М. Васиљевић: Музички буквар, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.
- Остала литература

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Примери се обрађују по слуху, или из нотног текста, наравно, уз помоћ наставника, а и певањем солмизационим слоговима уз тактирање. Свака нова наставна област праћена је наведеним поступцима, који се потом преносе на опажање појединачних и више тонова, ритмичких фигура, метричких врста и усмених мелодијско-ритмичких диктата.

Кроз развијање музикалности, интересовања и љубави према музици и уметности уопште, уз музичко описмењавање и слушање музике, припремни разред упућује децу млађег узраста ка основном музичком образовању и васпитању. Развијајући слух, гласовни опсег и музичку меморију, деца обогаћују сопствени музички фонд дечјих песама различитог карактера и садржаја, као и народне песме.

Боравак овакве деце у музичкој школи у току припремног разреда, пружа им прилику и за боље упознавање са музичким инструментима, како би били у могућности да, када дође време за то, одаберу управо онај инструмент који им се допада и који им највише одговара.

Члан 9.

Овај предшколски програм се доноси на период од 4 школске године и почиње да се примењује од школске 2014/15 године, тј. од 01.09.2014. године.

Измене предшколског програма се примењују од школске 2017/18, тј. од 01.09.2017. године"

У Лозници, 08.05.2017.

Дел. бр. 112/ 2017.

Председник Школског одбора

Зорица Дражевић

Објављено на огласној табли Школе 11.05.2017. године.

